

ПРИЗНАНИЕ КРИТИКА

— Ничего страшного в вашем смятении мыслей нет, — сказал Критик. — Оно означает, что вы встали на правильный путь познания реальности. Он начинается с накопления проблем, со мнений, возмущений, ломки предрассудков. Если бы вы знали, что творилось со мной, когда мне открылся мир, совершенно отличный от навязывавшихся нам представлений! И не надо противиться этому. От яда познания спасения нет.

— Слишком поздно я вкусили его. Знаете, сколько мне лет?

— Догадываюсь. Конечно, начав в таком возрасте, вы научиться делать значительные открытия не сможете. Но за пару лет вы сможете научиться понимать значительные открытия, уже сделанные кем-то другим. Это я вам гарантирую!

— А для чего нужно это понимание? От него легче не стано-

вится, наоборот. Чем внимательнее приглядываешься к происходящему, тем тяжелее жить.

— А вы можете оказаться от этого приглядывания к происходящему?

— Вряд ли.

— В таком случае относитесь к пониманию как к чему-то такому, что имеет ценность само по себе.

— Вы именно так относитесь ко всему тому, что сделали в познании социальных явлений?

— Я не сразу, конечно, выработал такое отношение к познанию. На это ушло много лет. Но я был слишком молод и совсем один. Когда я в конце концов убедился на личном опыте, что чем лучше ты понимаешь реальность, тем меньше ты нужен людям, наступило облегчение. И я пошел вперед в познании один, не думая о том, идет кто-то со мной или за мной или нет. Одинокий путник далеко идет, как гласит восточная мудрость.